

AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI U SARAJEVU

UNIVERZITET U SARAJEVU

Komisija za izbor u nastavno-umjetničko zvanje

VIJEĆU AKADEMIJE LIKOVNIH UMJETNOSTI U SARAJEVU

Predmet: Izvještaj Komisije za pripremanje prijedloga za izbor u akademsko zvanje

Na temelju člana 103. stav (1) Zakona o visokom obrazovanju KS (Službene novine KS broj: 33/17), Odluke Vijeća Akademije likovnih umjetnosti Univerziteta u Sarajevu broj: 03-1007.4/18 od 11.10.2018. godine i Odluke o davanju saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu broj: 01-1035-49/18 od 24.10.2018. godine, Akademija likovnih umjetnosti Univerziteta u Sarajevu raspisala je 02.11.2018. godine Konkurs za izbor akademskog osoblja, i to za poziciju pod rednim brojem:

2. Viši asistent za oblasti Crtanje i Slikanje - *1 izvršilac*

objavljen na web stranicama Akademije likovnih umjetnosti i Univerziteta u Sarajevu

<http://www.alu.unsa.ba/files/konkurs%20ass%20oblasti%20slikarstvo%20crtanje.pdf>.

<http://www.unsa.ba/sites/default/files/dodatak/2018->

<11/konkurs%20ass%20oblasti%20slikarstvo%20crtanje.pdf>.,

te u dnevnom listu «Oslobođenje», 03.11.2018.

Na temelju člana 106. Zakona o visokom obrazovanju KS (Službene novine Kantona Sarajevo broj: 33/17) Vijeće Akademije likovnih umjetnosti Univerziteta u Sarajevu na sjednici održanoj 17.12.2018. godine donijelo je Odluku (broj: 03-1318.2.3/18) o imenovanju Komisije za pripremanje prijedloga za izbor u zvanje Viši asistent za oblast Crtanje i Slikanje - *1 izvršilac*, u sastavu:

1. Prof.mr. Amer Bakšić, magistar slikarstva, vanredni profesor na oblastima Crtanje i Slikanje na ALU Sarajevo, predsjednik
2. Doc.mr. Tatjana Milaković, magistar slikarstva, docent na oblastima Crtanje i Slikanje na ALU Sarajevo, član
3. Prof.dr. Dubravka Pozderac Lejlić, doktor filozofskih nauka, vanredni profesor na oblasti Estetika na ALU Sarajevo, član

Nakon uvida u Izvještaj stručne službe o usklađenosti pristiglih prijava sa uvjetima utvrđenim Konkursom za izbor akademskog osoblja – Viši asistent na oblastima Crtanje i Slikarstvo - *1 izvšilac*, broj: 03-1221/18 od 21.11.2018. godine, imenovana Komisija konstatirala je da se na raspisani Konkurs prijavio jedan (1) kandidat (br. prijave 03-1187/18 od 13.11.2018.):

1. Adi Karailo, magistar likovne umjetnosti - slikarstvo

Prijavljeni kandidat je blagovremeno dostavio svu potrebnu i Konkursom naznačenu dokumentaciju: biografiju (CV); odgovarajuće ovjerene kopije diploma i drugu dokumentaciju o stečenom obrazovanju; supplement diploma iz kojih je vidljiv prosjek ocjena, 9,53 sa prvog, te 9,56 sa drugog ciklusa studija; ovjerene fotokopije priznanja i nagrada; spisak umjetničkih radova, popis programa javno predstavljenih oblika umjetničkog stvaralaštva uz prilaganje dokaza (katalozi, zahvalnice, novinski članci i dr.); rodni list (original), uvjerenje o državljanstvu (original).

Minimalni uvjeti za izbor umjetničkoonastavno zvanje Višeg asistenta, član 97. Zakona o visokom obrazovanju KS ("Službene novine KS" br: 33/17) su završen stepen drugog ciklusa studija sa prosječnom ocjenom 8 ili 3,5 na prvom i drugom ciklusu studija i uspješno javno predstavljeni oblici umjetničkog stvaralaštva..

Konstatovano je da kandidat ispunjava minimalne uvjete za izbor u umjetničkoonastavno zvanje višeg asistenta.

Komisija je pregledala prijavu kandidata i razmotrila svu priloženu relevantnu dokumentaciju o čemu Vijeću Akademije likovnih umjetnosti u Sarajevu podnosi slijedeći

IZVJEŠTAJ

Slijede biografsko-bibliografski podaci kandidata:

Adi Karailo rođen je 26. decembra 1990. godine u Sarajevu, Bosna i Hercegovina. Završio je I i II ciklus studija na Akademiji likovnih umjetnosti u Sarajevu na Odsjeku slikarstvo u klasi prof.mr. Nusreta Pašića. Na I ciklusu studija ostvario je prosjek ocjena 9,53 i stekao zvanje bakalaureat/bachelor likovne umjetnosti – slikarstvo 2013. godine. II ciklus studija završio je 2014. godine, sa prosječnom ocjenom 9,56 i stekao zvanje magistra likovne umjetnosti – slikarstvo. Dobitnik je priznanja Zlatna značka Univerziteta u Sarajevu kao najbolji student ALU Sarajevo na I i II ciklusu studija.

Radi na Akademiji likovnih umjetnosti u Sarajevu gdje je biran u zvanje asistenta na oblastima Crtanje i Slikanje 2015. godine.

Član je Udruženja likovnih umjetnika Bosne i Hercegovine od 2014. godine.

Osim samostalne izlagačke djelatnosti sudjelovao je i na brojnim kolektivnim izložbama i kulturnim događajima.

Koristi se alatima Microsoft Office™, te grafičkim alatima Adobe Photoshop™, Adobe InDesign™ i Corel Painter™.

Govori engleski i njemački jezik.

Izlagačka djelatnost:

Samostalne izložbe

2018 Samostalna izložba, “*Izložba slika*” Karailo Adi, Galerija “Roman Petrović”, Sarajevo, (19.10. - 02.11.);

2013 Samostalna izložba u Raiffeisen galeriji, Sarajevo (29.07. - 18.08.);

Kolektivne izložbe

2018 “*Salon mladih*” 2018, selektivna izložba, Collegium Artisticum i Galerija savremene umjetnosti Charlama Depot, Sarajevo (08.11. - 26.11.);

2018 “*Collegium Artisticum 2018*”, kolektivna godišnja izložba članova ULUBiH-a povodom 6. aprila, Dana oslobođenja grada Sarajeva, Collegium Artisticum, Sarajevo (05.04. - 26.04.)

2017 – 2018 “*Mali Format 2017*”, selektivna godišnja izložba članova ULUBiH-a, Galerija Roman Petrović, Sarajevo (26.12.- 07.01.); Galerija “Likum ‘76””, Visoko (01.02.); Tešanj (20.04.); Centar za kulturu, Mostar (24.05.)

2017 “*70. Revijalna izložba*”, kolektivna izložba članova ULUBiH-a povodom 25. novembra, Dana državnosti BiH, Collegium Artisticum, Sarajevo (24.11. - 08.12.);

2017 “*19. Anale crteža BiH*”, Centar za kulturu Mostar, Mostar (01.11.)

2017 “*Izložba novogradskih likovnih umjetnika*”, Galerija Općine Novi Grad, Sarajevo (25.10. - 08.11.);

2017 “*Collegium Artisticum 2017*”, kolektivna godišnja izložba članova ULUBiH-a povodom 6. aprila, Dana oslobođenja Sarajeva, Collegium Artisticum, Sarajevo (05.04. - 25.04.);

2016 – 2017 “*Mali Format 2016.*”, selektivna godišnja izložba članova ULUBiH-a, Galerija Roman Petrović, Sarajevo (27.12. - 10.01.); Galerija “Likum ‘76””, Visoko (02.02.); Atelje Ismet Mujezinović, Tuzla (10.04.);

2016 “*18. Anale crteža BiH*”, Centar za kulturu Mostar, Mostar (02.12.);

2016 “*69. Revijalna izložba*”, kolektivna izložba članova ULUBiH-a povodom 25. novembra, Dana državnosti BiH, Collegium Artisticum, Sarajevo (24.11. - 08.12.);

2016 “*Collegium Artisticum 2016*”, kolektivna godišnja izložba članova ULUBiH-a povodom 6. aprila, Dana oslobođenja Sarajeva, Collegium Artisticum, Sarajevo (05.04. - 28.04.);

2016 Izložba 39. likovne kolonije “*Sopoćanska viđenja*”, Galerija MMC, Novi Pazar, Republika Srbija (05.02. - 25.02.);

2015 – 2016 “*Mali Format 2015.*”, selektivna godišnja izložba članova ULUBiH-a, Galerija Roman Petrović, Sarajevo (24.12. - 10.01.); Galerija “Likum ‘76””, Visoko (29.01.); Centar za kulturu i obrazovanje, Tešanj (12.03.-20.04); Centar za kulturu i obrazovanje, Doboj (14.04. - 25.04); Međunarodna galerija portreta, Tuzla (13.07.);

2015 “*17. Anale crteža BiH*”, Gradska galerija Bihać, Bihać (12.11 - 08.12.);

2015 “*68. Revijalna izložba*”, kolektivna izložba članova ULUBiH-a povodom 25. novembra, Dana državnosti BiH, Collegium Artisticum, Sarajevo (24.11. - 08.12.);

2014 – 2015 “*3. Sarajevski salon*”, kolektivna izložba članova Udruženja likovnih umjetnika Kantona Sarajevo, Collegium Artisticum, Sarajevo (30.12. - 13.01.);

2014 “67. Revijalna izložba”, kolektivna izložba članova ULUBiH-a povodom 25. novembra, Dana državnosti BiH, Collegium Artisticum, Sarajevo (25.11. - 05.12);

2014 “Collegium Artisticum 2014”, kolektivna godišnja izložba članova ULUBiH-a povodom 6. aprila, Dana oslobođenja Sarajeva, Collegium Artisticum, Sarajevo (07.04. - 21.04.);

2012 Kolektivna izložba studenata Akademije likovnih umjetnosti u okviru projekta Raiffeisen GALERY - suradnje između ALU u Sarajevu i Raiffeisen banke u BiH, Sarajevo (21.12.);

2012 Kolektivna izložba studenata Akademije likovnih umjetnosti u okviru obilježavanja “Univerzitetskih decembarskih dana” povodom 63. godišnjice postojanja i rada Univerziteta u Sarajevu;

2010 Kolektivna izložba studenata Odsjeka slikarstva u Bihaću;

Umjetničke kolonije

2014 Umjetnička kolonija “Sopocanska viđenja” XXXIX, Novi Pazar, Republika Srbija;

Nagrade i priznanja za umjetnički rad:

2016 Nagrada za klasični crtež na izložbi “18. Anale crteža BiH” u Mostaru.

ZAKLJUČAK I PRIJEDLOG KOMISIJE

Pregledom dostavljene dokumentacije i referenci, uvažavajući zakonom propisane minimalne uvjete za izbor u umjetničkonnastavno zvanje višeg asistenta, postignute rezultate i priznanja tijekom studija, dosadašnje radno i pedagoško iskustvo, umjetničku i izlagačku djelatnost i nagrade, Komisija konstatuje da je kandidat Adi Karailo u vremenu od zadnjeg izbora u zvanje asistenta na Akademiji likovnih umjetnosti pokazao izvrstan rezultat i u domenu crteža i u domenu slike, što potvrđuju njegova brojna sudjelovanja na selektivnim kolektivnim izložbama, ukupno 15, te jedna samostalna izložba u oktobru 2018. godine u galeriji «Roman Petrović». Kandidat je i dobitnik Nagrade za klasični crtež na izložbi 18. Anale crteža BiH, u Mostaru 2016. godine. U nastavi, kandidat Adi Karailo bio je angažiran na predmetima Crtanje I i II, Veliki akt I i II i Slikanje I-IV, a posljednju godinu i na

Master studiju na Slikanju V i VI, te održavao vježbe na predmetu Plastična anatomija I i II, gdje je pokazao veliku odgovornost u izvršavanju povjerenih obaveza i zadataka od strane predmetnih nastavnika, te spremnost na saradnju i komunikaciju sa studentima i radnim kolegama. Od akademske 2015/16. godine povjerena mu je dužnost koordinatora na Odsjeku slikarstvo.

Prijedlog Komisije

Na osnovu cjelovite i temeljite analize i ocjene umjetničko-istraživačke i pedagoške aktivnosti prijavljenog kandidata, Komisija smatra da su u cijelosti ispunjeni svi Zakonom propisani uslovi za izbor, te Komisija jednoglasno predlaže Vijeću Akademije likovnih umjetnosti Univerziteta u Sarajevu da se kandidat **Adi Karailo**, magistar likovne umjetnosti – slikarstvo, izabere u zvanje ***Višeg asistenta na Oblastima Crtanje i Slikanje*** na Akademiji likovnih umjetnosti Univerziteta u Sarajevu.

KOMISIJA

Prof.mr. Amer Bakšić, vanredni profesor, ALU Sarajevo

Doc.mr. Tatjana Milaković, docent, ALU Sarajevo

Prof.dr. Dubravka Pozderac Lejlić, vanredni profesor, ALU Sarajevo

Sarajevo, 03.01.2019.

